

Pixar

20 Years of Animation

皮克斯 動畫20年

導引／創作單

08.07-11.01 2009

獻給童心永在的大朋友們：

這個展覽呈現皮克斯工作室精采動畫幕後的創作軌跡，包含動畫師對角色的探索和定位、對故事脈絡的琢磨，更有對世界的觀察與想像。在這個3D動畫已不再新奇的時代，這些作品仍不斷提醒我們，科技的進步必須與人類珍貴的觀察與想像結合，才能成為動人的藝術。

「皮克斯動畫 20 年展」為觀賞者啟發全新的視野與眼光，我們相信影像與色彩自有其感染力與說服力，邀請您放鬆心情體會箇中趣味。

這張導引創作單提供一些觀展討論的起點和創意激盪活動，建議您和孩子或身邊的朋友交流分享，共同創作。

祝福您有美好的參觀經驗。

指導 / Official Support



主辦 / Organized by



指定航空 / Official airline



指定飯店 / Designated hotel



6. 這一區呈現了藝術家為角色創造的生活世界。如果你可以和家人一起進入當中的任何一張影像世界旅行，你最想進入哪一張？為什麼？

世界區

5. 如果你是其中一部皮克斯動畫裡的主角，你會希望他的連環有什麼不同？

故事區

3. 「聲音」是一個創造一個好角色的重要條件。想像一下，如果「衣夫人」出現在你的生活裡，她可能會有什麼樣的聲音？

角色區

1. 找找你，你看過皮克斯工作室的哪幾部作品？那一部作品中的故事最讓你印象深刻？

年表區

欣賞作品的同時，也請記得在展覽場要儘量保持安靜，不要動手觸摸作品，讓其他人也能享受參觀的樂趣哦。

已成立20多年的皮克斯動畫工作室創造了第一部3D動畫，他們的作品充滿想像力與巧思，讓我們一起到展覽中看看那些引人入勝的故事、有趣的角色和一個又一個的奇妙世界吧！

親愛的小朋友，歡迎來到臺北市立美術館的「皮克斯動畫20年展」和我們一起進入皮克斯動畫工作室創造的驚奇世界。你喜歡看動畫電影嗎？動畫電影最吸引你的是什麼呢？想想看，3D動畫和2D動畫有什麼不同呢？

7. 選一張你最喜歡的彩繪腳本，試著用兩句話說出那張彩繪腳本裡發生了什麼事。

彩繪腳本

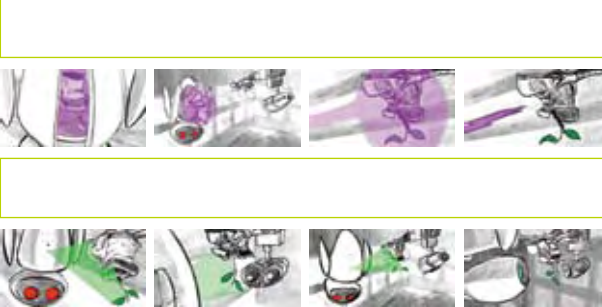
彩繪腳本

世界區

故事區

角色區

年表區



設計一個屬於你的角色：

長像有什麼特徵？

身高？體重？

最喜歡吃的食物是什麼？

興趣是什麼？

缺點或是弱點？

有哪個兄弟姐妹？

好朋友長什麼樣子？

最害怕什麼？

名字？



世界

你設計的角色最喜歡在哪裡活動呢？請把那個地方畫出來。

試著把這個角色畫出來……



故事

來為你角色寫個小故事吧！你設計的角色放假囉！這一天，他和好朋友一起出去玩，……

