

# 儲回大地的藝術：研討會暨工作坊

研討會 - 2020年12月19日 (禮拜六)

地點：臺北市立美術館，地下樓 D區

時間	場次／講題	講者/主持人	說明	備註
13:10-13:30	報到接待			
13:30-13:40	開場	林平   臺北市立美術館館長	致詞	
13:40-14:30	場次一： 何謂儲回大地的藝術？	<b>主持人：</b> Martin Guinard   2020台北雙年展共同策展人 <b>講者：</b> Stéphane Verlet-Bottéro   環境工程師暨藝術家 蕭麗虹   竹圍工作室創辦人 蔡明君   東海大學美術系助理教授	計畫介紹	現場座談
14:30-14:45	場次二： 美術館做為生態系統可以怎麼做？	吳瑪俐   高師大跨領域藝術研究所副教授	案例分享	現場演講
14:45-15:00	場次三：	Lucia Pietrouisti   蛇形畫廊策展人	案例分享	線上演講/預錄影片
15:00-15:15	中場休息			
15:15-15:30	場次四：	Alison Tickell   茱莉的腳踏車非營利組織創辦人	案例分享	線上演講/預錄影片
15:30-15:45	場次五： 米倉行動-邁向永續的整體 (LUMBUNG-ing: Towards a Sustainable Whole)	Farid Rakun   ruangrupa, 第十五屆卡塞爾文件展策展團隊	案例分享與第十五屆卡塞爾文件展策展介紹	線上演講/預錄影片
15:45-16:00	場次六： 菌絲網絡作為方法論 (Mycelium as Methodology)	Yasmine Ostendorf   GALA創辦人	案例分享	現場演講
16:00-17:00	場次七：	<b>主持人：</b> 蔡明君   東海大學美術系助理教授 <b>講者：</b> 陳楊文   零碳行動有限公司執行長、明新科技大學助理教授 王巧萍   農業委員會林業試驗研究員	案例分享	現場座談
17:00-17:20	綜合討論	<b>主持人：</b> Stéphane Verlet-Bottéro   環境工程師暨藝術家 <b>講者：</b> 所有與會講者	Q&A與小結	

# 儲回大地的藝術：研討會暨工作坊

工作坊 - 2020年12月20日（禮拜日）

地點：臺北市立美術館，地下樓 D區

時間	內容	講者/工作坊主持人	講題/說明	備註
13:10-13:30	報到接待			
13:30-13:40	場次八： 工作坊介紹	Stéphane Verlet-Bottéro   環境工程師暨藝術家 蕭麗虹   竹圍工作室創辦人		
13:40-14:40	場次九： 實務專家引言	<b>主持人：</b> 蕭麗虹   竹圍工作室創辦人 <b>引言人：</b> 周聖心   台灣千里步道協會執行長 陳楊文   零碳行動有限公司執行長、明新科技大學助理教授 陳江河   陳江河建築師事務所負責人 陳建志   臺灣永續聯盟理事長		每位實務專家給予15分鐘的引言。
14:40-15:00	中場休息			
15:00-15:40	場次十： 工作坊 - 分組討論	<b>桌長：</b> <b>藝術領域專家：</b> 蕭麗虹   竹圍工作室創辦人 蔡明君   東海大學美術系助理教授 李曉雯   臺北國際藝術村總監 洪秉綺   獨立策展人 林怡華   2020臺北雙年展公眾計畫策展人 Yasmine Ostendorf   GALA創辦人 <b>實務專家：</b> 周聖心   台灣千里步道協會執行長 陳楊文   零碳行動有限公司執行長、明新科技大學助理教授 陳江河   陳江河建築師事務所負責人 陳建志   臺灣永續聯盟理事長	1. 桌長(不同領域之專家)分享自身領域的問題意識，並引導參與者建立問題意識。 2. 聚焦於「環保5R」： - Reduce 減少碳足跡 - Refuse 拒絕使用高耗能的製備作業 - Repair 修復及改善現行的設備或作業方式 - Reuse 策展資源再利用 - Recycle 策展資源回收再生 3. 介紹現有之計算工具以及如何延展為組織層面的行動計畫，來研擬策略與創造性的解方。	
15:40-16:20	跨組分享與綜合討論			
16:20-16:50	中場休息			與會專家共同研擬宣言內容
16:50-17:00	場次十一： 宣言發表	主辦方以及與會之專家學者		宣言發表、共同簽署、合影