

阮慶岳

山徑躊躇—我的小說拯救計畫

裝置、影片、文字、行動

複合媒材

文本：阮慶岳

影片拍攝：廖建華

現場執行：黃昶智

尺寸依展場空間而定

2020

行動演出：阮慶岳

演出時間

2020/8/1 (週六) 14:30

2020/8/19 (週三) 14:30

《山徑躊躇—我的小說拯救計畫》用小說、影像、裝置揭露當代精神狀態的內在問題。「文字」是沉重的、輕盈的、智識的、感性的，它們不管在激發人類情感上或想法上，給予的是一種超越視覺層次上的報酬。但當我們嗑了科技這帖興奮劑，無止盡地浸淫在影像世界裡，文字漸漸讓人感到沉重、感到難以承載，因為它們存在日常生活中，有一種奇特的抽象和距離。阮慶岳藉由小說創作行動，用文字建構一個純淨的世界。