

2025 北美館開放網絡計畫 TFAM Net.Open

媒體圖說對照表| Image Sheet

圖說 / caption

圖像 / image

01-1

「北美館開放網絡計畫」主視覺。

圖像由臺北市立美術館提供。

Key Visual of *TFAM Net.Open*.
Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.

<https://tfam-netopen.xyz/>



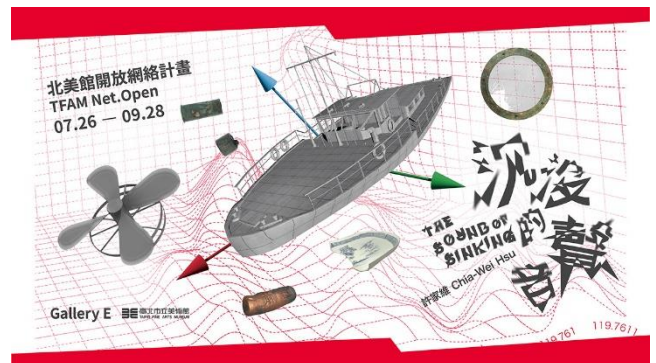
01-2

2025 北美館開放網絡計畫・線下計畫「沉沒的聲音」

主視覺。圖像由臺北市立美術館提供。

Key Visual of 2025 *TFAM Net.Open* Offline Exhibition,
The Sound of Sinking. Courtesy of Taipei Fine Arts
Museum.

<https://reurl.cc/DOv4Zm>



01-3

2025 北美館開放網絡計畫・線上展覽「消失的反動」

主視覺。圖像由臺北市立美術館提供。

Key Visual of 2025 *TFAM Net.Open* Online Exhibition,
Vanishing Acts. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.

<https://tfam-netopen.xyz/>



02-1

2025 北美館開放網絡計畫，線下計畫「沉沒的聲音」。許家維，《沉沒的聲音》(影像截圖)，混合實境、聲納裝置、六頻道錄像裝置，2025。混合實境版本體驗長度 50 分鐘，錄像裝置版本片長 14 分 30 秒，圖像由臺北市立美術館提供。

2025 TFAM Net.Open Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*. Chia-Wei Hsu, *The Sound of Sinking* (Still), mixed-reality, sonar installation, six-channel installation, 2025. Mixed reality version duration: 45 minutes, video installation version runtime: 14 minutes 30 seconds. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



02-2

2025 北美館開放網絡計畫，線下計畫「沉沒的聲音」。許家維，《沉沒的聲音》(影像截圖)，混合實境、聲納裝置、六頻道錄像裝置，2025。混合實境版本體驗長度 50 分鐘，錄像裝置版本片長 14 分 30 秒，圖像由臺北市立美術館提供。

2025 TFAM Net.Open Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*. Chia-Wei Hsu, *The Sound of Sinking* (Still), mixed-reality, sonar installation, six-channel installation, 2025. Mixed reality version duration: 45 minutes, video installation version runtime: 14 minutes 30 seconds. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



02-3

2025 北美館開放網絡計畫，線下計畫「沉沒的聲音」。許家維，《沉沒的聲音》(影像截圖)，混合實境、聲納裝置、六頻道錄像裝置，2025。混合實境版本體驗長度 50 分鐘，錄像裝置版本片長 14 分 30 秒，圖像由臺北市立美術館提供。

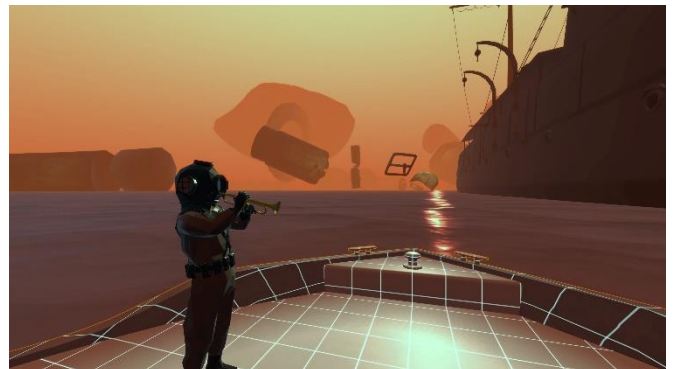
2025 TFAM Net.Open Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*. Chia-Wei Hsu, *The Sound of Sinking* (Still), mixed-reality, sonar installation, six-channel installation, 2025. Mixed reality version duration: 45 minutes, video installation version runtime: 14 minutes 30 seconds. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



03-1

2025 北美館開放網絡計畫，線下計畫「沉沒的聲音」。許家維，《沉沒的聲音》(影像截圖)，混合實境、聲納裝置、六頻道錄像裝置，2025。混合實境版本體驗長度 50 分鐘，錄像裝置版本片長 14 分 30 秒，圖像由臺北市立美術館提供。

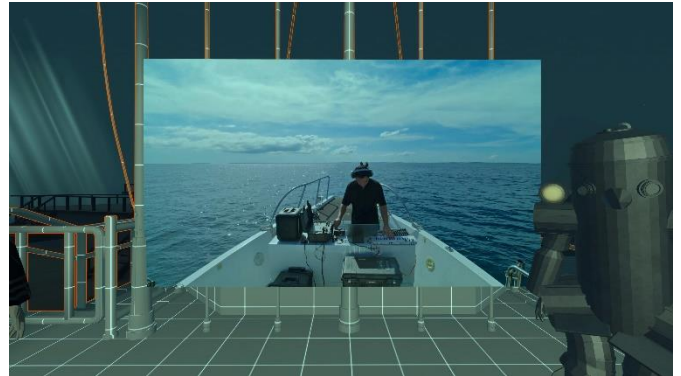
2025 TFAM Net.Open Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*. Chia-Wei Hsu, *The Sound of Sinking* (Still), mixed-reality, sonar installation, six-channel installation, 2025. Mixed reality version duration: 45 minutes, video installation version runtime: 14 minutes 30 seconds. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



03-2

2025 北美館開放網絡計畫，線下計畫「沉沒的聲音」。許家維，《沉沒的聲音》(影像截圖)，混合實境、聲納裝置、六頻道錄像裝置，2025。混合實境版本體驗長度 50 分鐘，錄像裝置版本片長 14 分 30 秒，圖像由臺北市立美術館提供。

2025 TFAM Net.Open Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*. Chia-Wei Hsu, *The Sound of Sinking* (Still), mixed-reality, sonar installation, six-channel installation, 2025. Mixed reality version duration: 45 minutes, video installation version runtime: 14 minutes 30 seconds. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



04

2025 北美館開放網絡計畫，線下計畫「沉沒的聲音」水下考古資料場景照，圖像由臺北市立美術館提供。

The underwater archaeological installation view of 2025 TFAM Net.Open Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



05

2025 北美館開放網絡計畫・線下計畫「沉沒的聲音」
水下考古資料場景照・20 世紀初銅製圓形窗框・出土
自山藤丸沉船的船艙圓窗構件・圖像由臺北市立美術
館提供。

2025 TFAM Net.Open Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*, featuring an early 20th-century round copper porthole frame recovered from the wreck of the Yamafuji Maru. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



06-1

2025 北美館開放網絡計畫・線下計畫「沉沒的聲音」
場景照・圖像由臺北市立美術館提供。

The installation view of 2025 TFAM Net.Open Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



06-2

2025 北美館開放網絡計畫・線下計畫「沉沒的聲音」
場景照・圖像由臺北市立美術館提供。

The installation view of 2025 *TFAM Net.Open* Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



07-1

2025 北美館開放網絡計畫・線下計畫「沉沒的聲音」
場景照・圖像由臺北市立美術館提供。

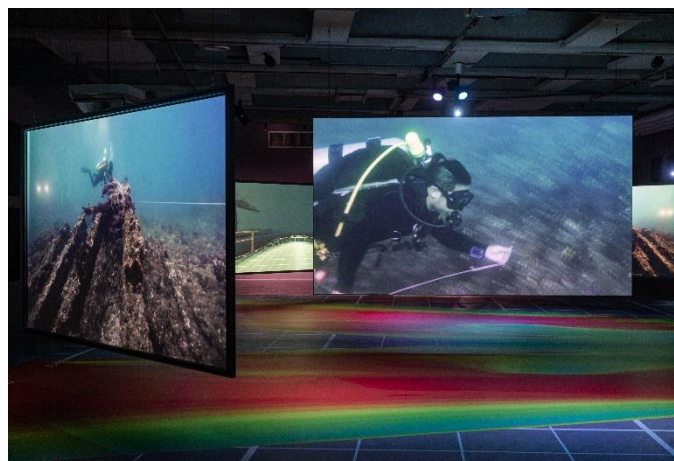
The installation view of 2025 *TFAM Net.Open* Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



07-2

2025 北美館開放網絡計畫・線下計畫「沉沒的聲音」
場景照，圖像由臺北市立美術館提供。

The installation view of 2025 *TFAM Net.Open* Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



08

2025 北美館開放網絡計畫・線下計畫「沉沒的聲音」
聲響裝置，圖像由臺北市立美術館提供。

The sound installation of 2025 *TFAM Net.Open* Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



09

2025 北美館開放網絡計畫，線上展覽「消失的反動」，策展人納多琳·理奧斯（Doreen A. Ríos）開幕致詞（線上影像截圖）。圖像由臺北市立美術館提供。

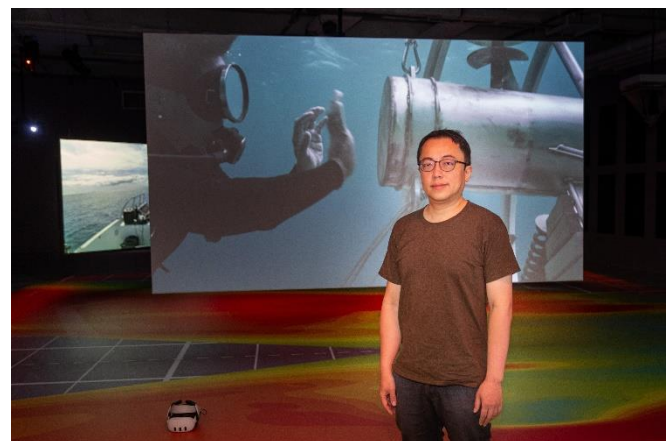
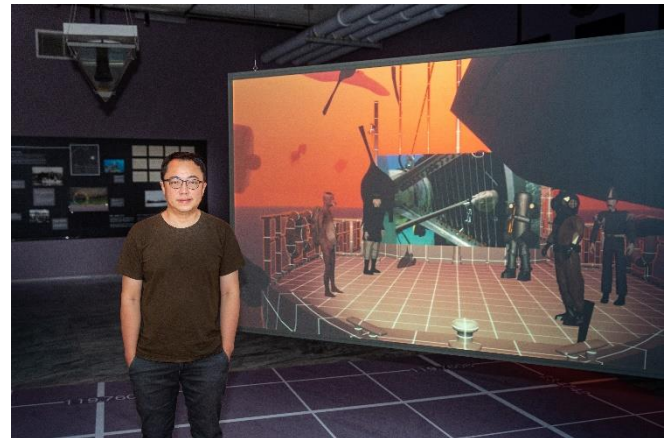
2025 *TFAM Net.Open* Online Exhibition, *Vanishing Acts*, online remarking by Curator Doreen A. Ríos (Still from online video). Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



10-1、10-2

2025 北美館開放網絡計畫，線下計畫「沉沒的聲音」，藝術家許家維個人照。圖像由臺北市立美術館提供。

2025 *TFAM Net.Open* Offline Exhibition, *The Sound of Sinking*, Artist Chia-Wei Hsu. Courtesy of Taipei Fine Arts Museum.



11

2025 北美館開放網絡計畫線下計畫「沉沒的聲音」
開幕合影。圖像由臺北市立美術館提供。

補充圖片

The group photo of 2025 *TFAM Net.Open Offline*
Exhibition, *The Sound of Sinking*. Courtesy of Taipei Fine
Arts Museum.
