

北美館兒藝中心新聞稿 「靜・物」媒體圖說

圖說

影像

1. 北美館兒藝中心「靜・物」主視覺，
臺北市立美術館提供。



2. 郭柏川《蘋果與花布》，1946，油彩、宣紙，37 x 50 公分。臺北市立美術館典藏。



3. 張義雄《吉他》，1956，油彩、畫布，99.5 x 80 公分。臺北市立美術館典藏。



4. 莫伊塞斯·巴瑞歐斯《香蕉恐龍》，1999，油彩、畫布，169.5 x 189.5 公分。臺北市立美術館典藏。



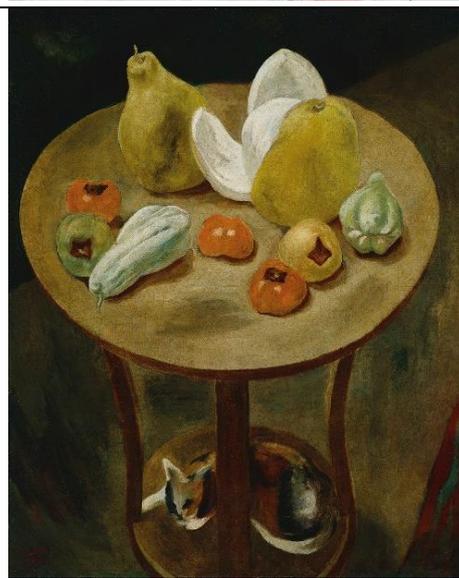
圖說

影像

5. 王亮尹《最後的願望》，2013，壓克力顏料、畫布，160 x 160 公分。臺北市立美術館典藏。



6. 劉啟祥《桌下有貓的靜物》，1949，油彩、畫布，91 x 73 公分。臺北市立美術館典藏。



- 7-1. 吳思欽《I have a good doggy》，2010，狗頭骨、樹脂土、單頻道錄像，20 x 12 x 14 公分。圖像由藝術家與臺北市立美術館提供。



- 7-2. 吳思欽《I have a good doggy》，2010，狗頭骨、樹脂土，20 x 12 x 14 公分。圖像由藝術家與臺北市立美術館提供。



圖說

影像

8. 賴九岑《零大於壹Ⅲ》· 2002-2003 ·
壓克力顏料、綜合媒材、畫布 · 60
x 60 公分 (x30) · 臺北市立美術館
典藏。



- 9-1. 邱承宏《採光》· 2025 · 委託製作 ·
依現場尺寸而定。圖像由藝術家與
臺北市立美術館提供。



- 9-2. 邱承宏《採光》· 2025 · 委託製作 ·
依現場尺寸而定。圖像由藝術家與
臺北市立美術館提供。



- 10-1. 邱承宏《水泥動物園》· 2025 · 委
託製作 · 依現場尺寸而定。圖像由
藝術家與臺北市立美術館提供。



- 10-2. 邱承宏《水泥動物園》(局部) ·
2025 · 委託製作 · 依現場尺寸而定。
圖像由藝術家與臺北市立美術館提
供。



圖說

影像

11-1. 走路草農 / 藝團《靜物劇場》,
2025, 委託製作, 依現場尺寸而定。
圖像由藝術家與臺北市立美術館提供。



11-2. 走路草農 / 藝團《靜物劇場》互動
照片, 圖像由藝術家與臺北市立美
術館提供。



11-3. 走路草農 / 藝團《靜物劇場》,
2025, 委託製作, 依現場尺寸而定。
圖像由藝術家與臺北市立美術館提
供。



12-1. 北美館兒藝中心「靜・物」小工
作坊照片, 臺北市立美術館提供。



12-2. 北美館兒藝中心「靜・物」小工
作坊互動照片, 臺北市立美術館提
供。



圖說

影像

13. 北美館兒藝中心「靜・物」互動照片，臺北市立美術館提供。



14. 北美館兒藝中心「靜・物」互動照片，臺北市立美術館提供。

