**臺北市立美術館新聞稿**

|  |  |
| --- | --- |
| 發稿單位：行銷推廣組 | 官方網頁：www.tfam.museum |
| 發稿日期：2021.06.30 | FB粉絲專頁：臺北市立美術館Taipei Fine Arts Museum |
| 媒體聯絡人：劉惠平 02-2595-7656分機111，hpliu@tfam.gov.tw  高子衿 02-2595-7656分機110，tckao@tfam.gov.tw | |

**因應疫情影響，北美館展覽檔期延長**

配合全國三級防疫警戒，臺北市立美術館自5月15日停止對外開放，全館展覽暫停展出。鑑於民眾對於各個展覽的熱烈支持，經本館向展出藝術家與合作機構協商與爭取後，決議將原有展覽全部延長展期：一樓「塩田千春：顫動的靈魂」將調整展期至10月17日，二樓「大遷徙：盧明德」延至9月19日，三樓年度藝術家個展包括陳建榮、鄭先喻、廖祈羽與傅雅雯延至8月8日，而2017臺北美術獎首獎「花園─王煜松個展」則延長至8月22日。

因應既有檔期延長，原定下半年推出的2018臺北美術獎首獎王連晟個展，以及109年申請展當中何孟娟與江凱群二位藝術家的個展，在獲得藝術家的同意後，都將順延至明年。

閉館期間民眾無法親臨展覽現場，本館特別提供「宅在家裡的北美館」之線上資源，如獲得熱烈迴響、由館長王俊傑親自導覽「塩田千春：顫動的靈魂」影片，或是邀請「大遷徙：盧明德」二位展覽顧問包括藝術家莊普與媒體人鄭乃銘，漫步於展場對話的影片等，民眾都可以透過本館官網的線上資源專區，找尋到更多相關的網路資源。另一方面，本館的語音導覽APP則收錄了包含「接近─賴志盛」等四檔展覽的作品介紹，部分展覽更邀請到藝術家親自錄製，供民眾在家也可深度了解展覽內容。

依據中央與臺北市政府的防疫規範，隨著疫情變化，北美館將持續滾動式調整與加強防疫措施，並將另行公告本館重新對外開放時間，屆時預計全面採取預約制，讓人流分時段參觀並限制入館的總人數。提醒觀眾抵館前請留意北美館官網與臉書，以獲取最新參觀訊息。