

2020 台北雙年展首波參展名單發佈

Taipei Biennial 2020 Announces First Wave of Participating List

媒體圖說 Image Caption

1. 雋·巴爾達扎 (June BALTHAZARD)、皮耶·保茲 (Pierre PAUZE), 《彌撒》, 2020。(錄像截圖)
錄像裝置、複合媒材, 尺寸視空間而定。由愛馬仕委託創作, 2020年4月作於瑞士貝爾。

June BALTHAZARD and Pierre PAUZE, *MASS*, 2020 (Film still)
Video installation, mixed materials, variable size.
Work commissioned by Hermès Horloger. Bienne, Switzerland. April 2020.



2. 伊山·貝哈達 (Hicham BERRADA), 《預言》, 2017。燒杯、化學物質、影像轉播及投影, 影片片長4分50秒。
法國國立當代藝術工作室 Le Fresnoy「科學之詩」展場影像, 2017。影像由奧黑·布耶特拍攝, 由藝術家與卡邁爾·門諾畫廊提供。

Hicham Berrada, *Présage*, 2017. Beaker, chemical substance, live camera and projection, 4'50"
Installation view, *Poétique des Sciences*, Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains, 2017.
© ADAGP Hicham Berrada © Photo. Aurélie Brouet Courtesy the artist and Kamel Mennour, Paris/London



3. 武玉玲 (Aruwai Kaumakan), 《綻放在當下》, 2018。
影像由藝術家提供。

Aruwai Kaumakan, *Moment in Blossom*, 2018.
© Aruwai Kaumakan

