**臺北市立美術館新聞稿**

|  |  |
| --- | --- |
| 發稿單位：行銷推廣組 | 官方網頁：www.tfam.museum |
| 發稿日期：2020.03.24 | FB粉絲專頁：臺北市立美術館Taipei Fine Arts Museum |
| 媒體聯絡人：劉惠平 02-2595-7656分機111，hpliu@tfam.gov.tw 高子衿 02-2595-7656分機110，tckao@tfam.gov.tw |

**因疫情影響，北美館部份展覽延期開展**

新型冠狀病毒肺炎（COVID-19）疫情延燒，臺北市立美術館（以下簡稱北美館）原訂4月11日開幕之「布列松在中國：1948-1949/1958」展，由於法國全境封鎖，影響作品國際運輸作業，經北美館與布列松基金會（Fondation Henri Cartier-Bresson）和策展人慎重評估後，決議將延期舉行展覽，詳情容後另行公告。

由於本館與法方基金會仍將努力於今年底前推出展覽，為保有展場空間的使用彈性，故而原定於下半年推出的「108年申請展」，在獲得四位參展藝術家的同意後，亦希冀維持四檔個展各自獨立卻又交錯激發的對話能量，決定一致順延至明年，重新調整展覽日程。

而與「布列松在中國：1948-1949/1958」展同時位於北美館三樓展場之「未完成，黃華成」展，因應臨時展場空間調度並考量全館展覽檔期配置，故將調整展期為5月9日至11月8日。

北美館館長林平表示，「雖處於諸多不確定的變動時期，但館方仍盡力協商出最大的優勢空間；除了本館團隊之努力，更需要合作的藝文圈支持，以及觀眾的體諒。」依據中央與臺北市政府的防疫規範，隨著疫情變化，北美館將持續滾動式調整與加強防疫措施。提醒觀眾抵館前留意北美館官網與臉書，以獲取最新參觀訊息。