

「臺北市立美術館 2020 年度展覽預告」媒體用圖圖說對照表

圖說

影像

1 「王湘靈個展」

Wang Hsiang Lin Solo Exhibition

王湘靈 · 《多重破碎》 · 2019 ·

無酸紙輸出。藝術家提供。

WANG Hsiang Lin, *Double Crash*, 2019.
Print on acid-free paper. Dimension variable
Courtesy of the artist.



2 「江賢二：回顧展」

Paul Chiang: A Retrospective

江賢二 · 《春》 · 2019

油彩、複合媒材 · 300 × 300 公分。藝術家提供。

Paul CHIANG, *Spring*, 2019
Oil paint, mixed media, 300 × 300 cm. Courtesy of
the artist.



3 「歐文·沃姆個展」

Erwin Wurm: Solo Exhibition

歐文·沃姆 · 《室內 / 戶外雕塑》 · 2000

臺北市立美術館提供。

Erwin WURM, *Indoor and Outdoor Sculpture*, 2000
Courtesy of TFAM.



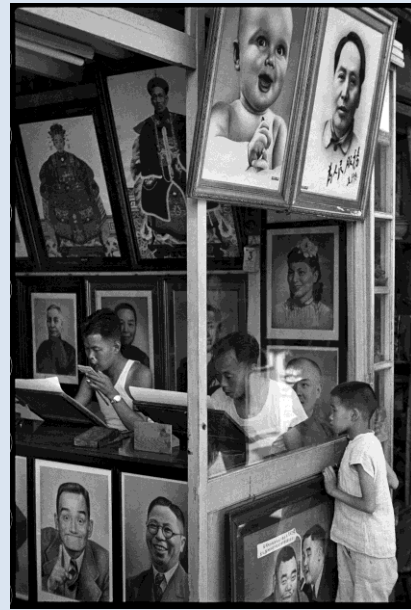
4 「布列松在中國 1948-49, 1958」

Henri Cartier-Bresson: "China 1948-49, 1958"

亨利·卡蒂爾-布列松·《在南市區的一間肖像畫鋪子·作品不是實際寫真就是從相片臨摹。上海·1949年8月》·1949。

銀鹽相紙·法國布列松基金會提供。

Henri CARTIER-BRESSON, *Portrait painter's shop in the Nan-Tao district. He works either from life or from a photograph. Shanghai, August 1949, 1949*
Magnum Photo. Courtesy of Fondation Henri Cartier-Bresson.



5 「未完成·黃華成」

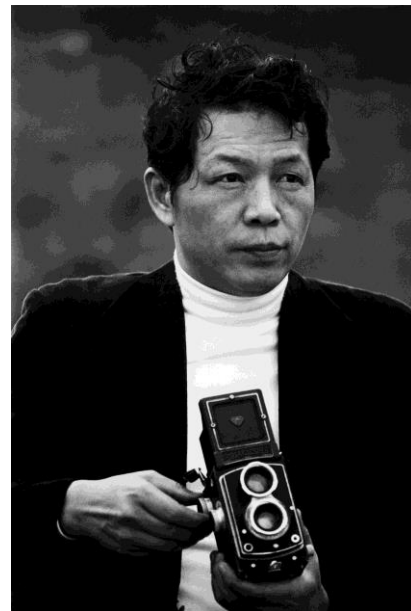
An Open Ending: Huang Hua-Cheng

張照堂·《藝術家 黃華成 野柳》·1978。

雷射輸出銀鹽相紙·103×69公分·臺北市立美術館典藏。

CHANG Chao-Tang, *Artist Huang Hua-Cheng, Yehliu*, 1978.

Laser print on fiber-based paper, 103 × 69 cm.
Collection of Taipei Fine Arts Museum



6 「弗拉基米爾·可可利亞：內在移民」

Vladimír Kokolia: Inner Emigration

弗拉基米爾·可可利亞·《觀視柗樹》·2016

油彩畫布·藝術家提供。

Vladimír KOKOLIA, *Looking at Ash Tree*, 2016.
Oil on canvas. Courtesy of the artist.



7 「秘密南方：典藏作品中的冷戰視角及全球南方」
The Secret from the South: Cold War and Global
South in the Museum's Collection

石原紫山·《達魯拉克的難民(比島作戰從軍紀念)》·1943。

膠彩、紙·178×75.7公分(×2)·臺北市立美術館典藏。

ISHIHARA Shisan, *Refugees in Tarla*, 1943.
Gouache on Paper, 178×75.7 cm (×2), Collection
of Taipei Fine Arts Museum.



8 2020 台北雙年展
Taipei Biennial 2020

張永達·立霧溪河床侵蝕·2019。

太魯閣探勘攝影紀錄。藝術家與臺北市立美術館
提供。

CHANG Yung-Ta, *Liwu Riverbed Erosion*, 2019.
Photo documentary, a site visit to Taroko. Courtesy
of the artist and Taipei Fine Arts Museum.



9 2019 年度捐贈典藏
Art work donation in 2019

楊茂林·《封神演義-摩訶婆娑世界的夢幻島》·
2006。(系列選件)

銅、金箔。臺北市立美術館典藏。

YANG Mao-Lin, *Canonization of the Gods-The
Wonderland in Saha World of Maha*, 2006.
(Selection for the series.)
Copper, gold foil. Collection of Taipei Fine Arts
Museum.



10 2019 年度捐贈典藏

Art work donation in 2019

蔡雪溪·《臺北孔子廟》·1941。

膠彩、絹本·69×145 公分·臺北市立美術館典藏。

TSAI Hsueh-His, *Taipei Confucius Temple*, 1941.
Gouache on silk, 69 × 145 cm. Collection of Taipei
Fine Arts Museum.



11 2019 年度捐贈典藏

Art work donation in 2019

夏陽·《周處斬蛟》·1965。

水墨、紙本·25×65 公分·臺北市立美術館典藏。

HSIA Yan, *Zhou Chu Beheading a Dragon*, 1965.
Ink on paper, 25 × 65 cm. Collection of Taipei Fine
Arts Museum.

