**「池田亮司個展」展覽開幕新聞稿，媒體用圖圖說對照表**

***Ryoji Ikeda Solo Exhibition*, Image Sheet**

|  |  |
| --- | --- |
| 圖說 | 影像 |
| 《A 「連續統」》，2018聲音裝置概念、構圖：池田亮司程式設計：Tomonaga Tokuyama5個超級定向揚聲器（Meyer SB-1）、電腦尺寸依空間大小而定 © 池田亮司、臺北市立美術館*A* *[continuum]*, 2018sound installationconcept and composition: Ryoji Ikedaprogramming: Tomonaga Tokuyama5 super-directional speakers (Meyer SB-1), computerDimensions variable© Ryoji Ikeda & Taipei Fine Arts Museum |  |
| 《臨界點》，2018DLP投影機、HMI燈、電腦、揚聲器尺寸依空間大小而定© 池田亮司、臺北市立美術館*point of no return,* 2018DLP projector, computer, speaker, HMI lampDimensions variable© Ryoji Ikeda & Taipei Fine Arts Museum |  |
| 圖說 | 影像 |
| 《符碼─詩》2018 影音裝置概念、構圖：池田亮司電腦圖形、程式設計：Tomonaga Tokuyama3台DLP（數位光處理）投影機、電腦、揚聲器尺寸依空間大小而定 © 池田亮司、臺北市立美術館*code-verse*, 2018audiovisual installationconcept and composition: Ryoji Ikedacomputer graphics and programming: Tomonaga Tokuyama3 DLP video projectors, computers, speakersDimensions variable© Ryoji Ikeda & Taipei Fine Arts Museum |  |
| 圖說 | 影像 |
| 《普朗克世界 「宏觀」 》2015影音裝置投影機、電腦、喇叭尺寸依空間大小而定© 池田亮司、臺北市立美術館*the planck universe [macro]*, 2015audiovisual installation3 DLP video projectors, computers, speakersDimensions variable© Ryoji Ikeda & Taipei Fine Arts Museum | C:\Users\yumei\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\20190808-ns012.jpgC:\Users\yumei\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\20190808-ns013.jpg |