

附件、「2019 年藝術家個展系列」媒體用圖圖說對照表

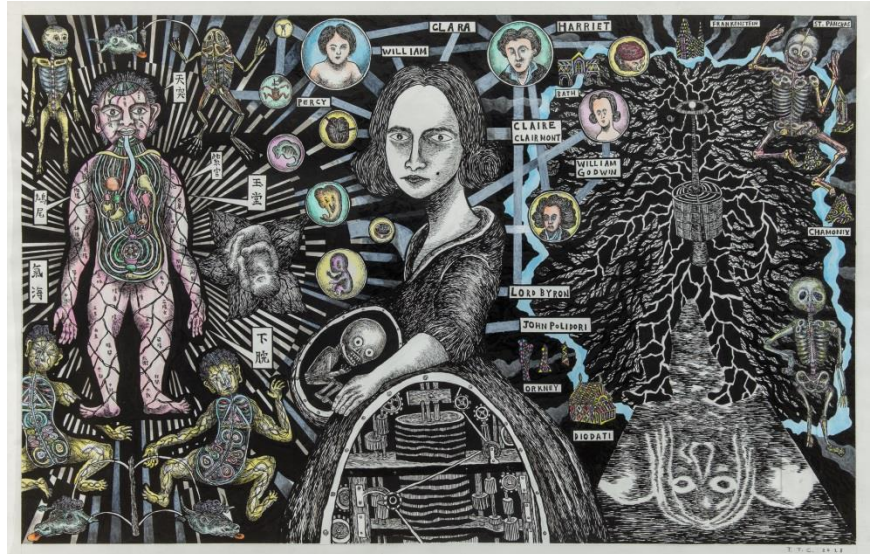
張碩尹個展

圖說	影像
<p>張碩尹·《南冥有鳥·其名為鵬》· 標本鳥、鋁、3D 列印物件、電子零件· 30x15x30cm· 2016· 臺北市立美術館提供。</p>	
<p>張碩尹·《雅克·迪·沃康松的消化鴨 1739》· 標本鳥、鋁、3D 列印物件、電子零件、LCD 螢幕· 50x10x50cm· 2018· 臺北市立美術館提供。</p>	
<p>張碩尹·《大象城堡的秘密廟宇》· 墨、水彩、壓克力、手工紙本· 70x50 cm· 2016· 臺北市立美術館提供。</p>	

圖說

張碩尹·《瑪莉雪萊的科學怪人：或·現代普羅米修斯 1818》· 墨、水彩、壓克力、手工紙本· 100x150cm· 2018· 臺北市立美術館提供。

影像



張碩尹·《Kosmos》· 單頻錄像· 9分 19 秒· 2017· 臺北市立美術館提供。



張碩尹·《Second Life: Habitat》· 單頻錄像· 05'24"· 2016。

張碩尹·《子非魚焉知魚之樂》· 單頻錄像· 08'15"· 2016。

張碩尹·《斜紋夜蛾》· 單頻錄像· 05'16"· 2015。



李明學個展

圖說	影像
<p>李明學·《溢出的記憶》·超市與超商物件·180 x 180 x 30cm·兩件一組·2019·臺北市立美術館提供。</p>	
<p>李明學·《幻化為日夜·看不見自己》·利用 M&M 之糖衣與綺果彩虹糖之糖衣作畫·21x27cm·十一張一組·2019·臺北市立美術館提供。</p>	
<p>李明學·《星空》·裝置 20 x 20 x 40 公分·使用免費的紙尺摺星星·2019·臺北市立美術館提供。</p>	

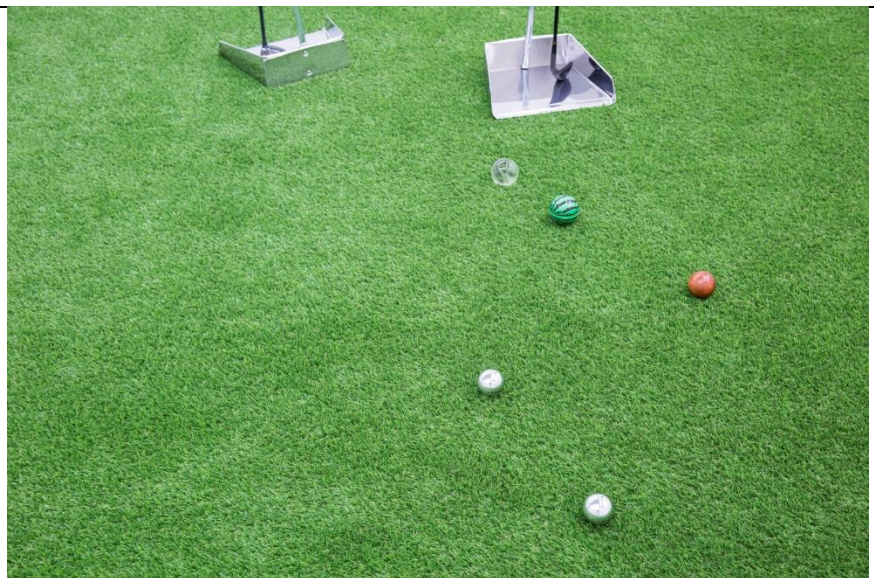
李明學，〈《迷惑與打呼》〉，紅綠燈、路易十五椅、胡椒粉、金磚、錄像彩色(11' 03" · 40' 19") · 2019 · 臺北市立美術館提供。



李明學，〈《放鬆風景》〉，壁紙、拋光石材、自拍架、傳單架、壓克力畫 · 2019 · 臺北市立美術館提供。



李明學，〈《練習曲》〉，畚箕、高爾夫球杆、球體、人工草皮 · 948 x 699 x 469 cm · 2019 · 臺北市立美術館提供。



侯怡亭個展

圖說	影像
<p>侯怡亭·《矯正藝文館》· 複合媒材 · 108 x 54cm x 15pcs · 2019 · 臺北市立美術館提供。</p>	
<p>侯怡亭·《刑物所之演化 No.1-5》· 複合媒材、銀箔、絹印 · 44 x 75cm · 60 x 44cm · 60 x 41cm · 60 x 49cm · 40 x 55cm · 2019 · 臺北市立美術館提供。</p>	
<p>侯怡亭·《White Uniform》· 有聲單頻道錄像 · 11分39秒 · 2017 · 臺北市立美術館提供。</p>	

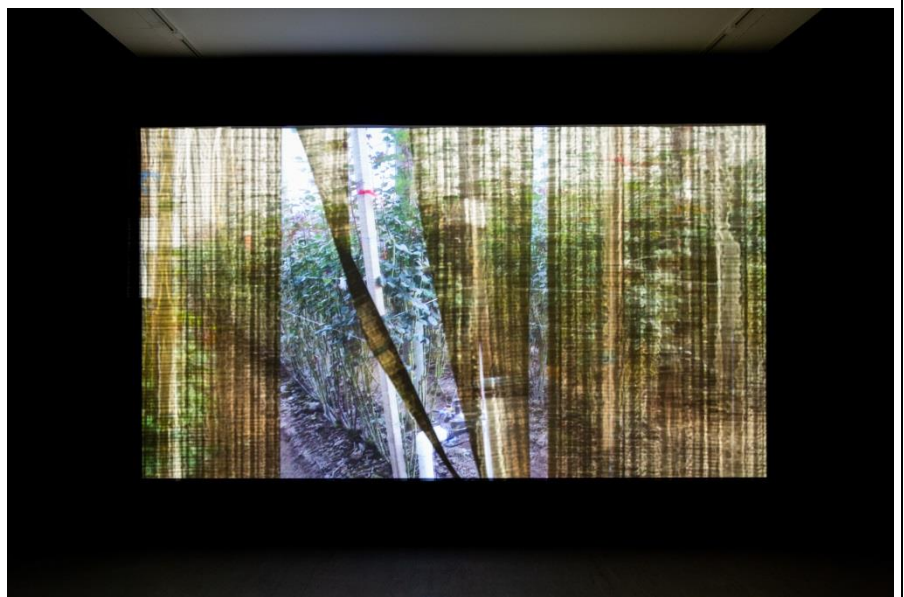
侯怡亭，〈代工繡場—帝國婦人 No.1-19〉，數位影像輸出、裝置、現場行為，尺寸依場地而定，2019，臺北市立美術館提供。



侯怡亭，〈拼裝城市〉，單頻道錄像裝置、彩色有聲，7分45秒，200 x 78 x 113cm，2019，臺北市立美術館提供。



侯怡亭，〈冷鏈〉，單頻道錄像、彩色有聲，26分鐘，2019，臺北市立美術館提供。



倪灝個展

展場圖

影像

倪灝·《伏擊》展場圖·2019·臺北市立美術館提供。



倪灝·《伏擊》展場圖·2019·臺北市立美術館提供。



倪灝·《伏擊》展場圖·2019·臺北市立美術館提供。



倪灝·《伏擊》展場圖·2019·臺北市立美術館提供。



倪灝·《伏擊》展場圖·2019·臺北市立美術館提供。



倪灝·《伏擊》展場圖·2019·臺北市立美術館提供。

