**附件二、媒體用途圖說對照表**

|  |  |
| --- | --- |
| **圖說** | **影像** |
| 1. 「王大閎建築劇場」的視覺標幟設計是以建築師王大閎的英文縮寫WDH為發展，結合自宅設計「圓」與「方」的元素，以1:1的字母結構比例，與主色搭配，形塑嶄新的空間意象。 | 171214_王大閎建築劇場logo完稿_RGB-01白 |
| 1. 王大閎建築劇場 | 王大閎建築劇場02 |
| 1. 王大閎建築劇場 | 171214_官網首頁桌機版主視覺_W980xH365px-04 |
| 1. 王大閎建築劇場內部空間 | 4 |
| 1. 王大閎建築劇場內部空間 | \\zebra\04公關小組\新聞_2018\001_重大新聞活動\20180321_王大閎建築劇場\媒體名單\媒體資料\王大閎建築劇場內部空間02.jpg |
| 1. 王大閎建築劇場外部景觀 | 5 |
| 1. 王大閎建築劇場外牆景觀 | 2 |
| 1. 王大閎建築劇場入口景觀 | 1 |
| 1. 王大閎建築劇場入口景觀 | \\zebra\04公關小組\新聞_2018\001_重大新聞活動\20180321_王大閎建築劇場\媒體名單\媒體資料\王大閎建築劇場入口景觀02.jpg |
| 1. 王大閎建築劇場內部局部空間 | 3 |
| 1. 藝術團體「明日和合製作所」量身為王大閎宅邸打造之沉浸式參與計畫《走路去月亮的人》 | \\zebra\04公關小組\新聞_2018\001_重大新聞活動\20180321_王大閎建築劇場\媒體名單\媒體資料\走路去月亮的人.jpg |
| 1. 《走路去月亮的人》參與情境 （©拍攝：丘智華） | \\zebra\04公關小組\新聞_2018\001_重大新聞活動\20180321_王大閎建築劇場\媒體用圖與圖說 Images and Captions\走路去月亮的人02©拍攝：丘智華.jpg |
| 1. 《走路去月亮的人》參與情境 （©拍攝：明日和合製作所） | \\zebra\04公關小組\新聞_2018\001_重大新聞活動\20180321_王大閎建築劇場\媒體用圖與圖說 Images and Captions\走路去月亮的人03©臺北市立美術館Taipei Fine Arts Museum.jpg |
| 1. 《走路去月亮的人》參與情境 | \\zebra\04公關小組\新聞_2018\001_重大新聞活動\20180321_王大閎建築劇場\媒體用圖與圖說 Images and Captions\走路去月亮的人07©臺北市立美術館Taipei Fine Arts Museum.jpg |
| 1. 《走路去月亮的人》參與情境 | \\zebra\04公關小組\新聞_2018\001_重大新聞活動\20180321_王大閎建築劇場\媒體用圖與圖說 Images and Captions\走路去月亮的人08©臺北市立美術館Taipei Fine Arts Museum.jpg |