

臺北市立美術館新聞稿

發稿單位：公關小組
發稿日期：2016.10.11
聯絡人：李于一

北美館官網：<http://www.tfam.museum/>
北美館 FB 專頁：臺北市立美術館

展覽日期：2017年5月13日至11月26日
展覽地點：義大利威尼斯普里奇歐尼宮邸（Palazzo delle Prigioni）

2017「第57屆威尼斯國際美術雙年展台灣館」藝術行政人才培育計畫 — 首次推出第一線「現場導覽」與「策展培力」兩項實習機會

甫於七月底公佈以謝德慶為單一代表藝術家之「第57屆威尼斯國際美術雙年展台灣館」，由「美術館之友聯誼會」贊助推出「藝術行政人才培育計畫」，期望將臺北市立美術館二十年來累積的「台灣館」籌備經驗，與國內具國際力和策劃能量的新進藝術專業者分享，邀請有志投入藝術行政領域的工作者，於展務籌備期間及展覽階段直接加入北美館團隊。

威尼斯國際美術雙年展為世界歷史最悠久之藝術雙年展，1995年開始北美館代表臺灣參與，二十年來時刻回應劇烈變化的全球藝術生態脈動，致力於威尼斯雙年展這各國文化力競逐的國際場域呈現臺灣現當代藝術發展脈絡。於歷屆執行威尼斯雙年展之籌劃過程，本館深刻體認目前臺灣大量年輕極具執行、研究、創造能量且具熱誠投入藝術專業的新進者，缺乏大型國際展覽實務操作機會，為達成培育目的，首度推出「現場導覽」與「策展培力」兩項實習機會，規劃「現場導覽」實習名額六名以及為期六個月之「策展培力」實習一名。獲選之新進藝術專業者，將與北美館展務籌劃、國際宣傳、教育推廣團隊密切合作，由本館培訓，客座策展人與藝術家參與輔導。

在觀展體驗逐漸全面化的現下，導覽為觀眾參觀展覽時直接獲取策展理念、展示脈絡以及作品內涵的管道，亦為不可或缺的教育活動之一。因此，展覽現場實習，不僅提升觀眾整體觀展經驗，更可讓有志於推廣臺灣文化、學習國際經驗的年輕人有機會參與美術館第一線貴賓接待、媒體提問解答、觀眾分析等工作，並對於「台灣館」展覽及活動長期效益深具意義。策展實習可計畫拓展參與者之國際視野，增加國際交流機會，並藉由協助本館與國際策展人、藝術家及義大利方工作人員間之溝通、協調與聯繫工作，熟悉國際型藝術展之操作模式，累積實際展務經驗。

對於本屆藝術人才培育計畫，北美館館長林平表示：「本屆台灣館籌備幸獲『美術館之友聯誼會』贊助，得以推動『威尼斯雙年展藝術行政人才培育計畫』，期望透過開放實習機制，一來邀請有志投入者，參與並協助展務規劃；二來激發新世代國際視野與文化傳播能量，協助『威尼斯雙年展台灣館』現地文宣事務。北美館藉此累積並傳承知識資本，以達儲備藝文人才之效，並強化美術館的公共責任。」

美術館之友聯誼會會長劉如容女士表示：「『美術館之友聯誼會』成立二十年，伴隨威尼斯雙年展台灣館的推行，深刻體認其為國際化人才培育之有效場域，同時也觀察到年輕人對參與國際文化事務的殷切盼望，很高興能透過藝術人才培育計畫，為臺灣藝術專業人才經驗傳承盡一份心力。」

培育計畫即日起開始徵件，至2016年10月31日止，詳情請見簡章 <https://goo.gl/WxEUJF>。