

尼可拉·布西歐 Nicolas Bourriaud



1965 年出生

經歷

2012 迄今：巴黎法國高等美術學院（ENSBA）院長
2010—2011：法國文化部評鑑暨展望處處長
2007—2010：泰德英國美術館古爾本金安當代藝術策展人
2006—2007：都靈 PARCO 視覺藝術中心藝術顧問
IUAV 大學教授
2004—2006：基輔平丘克藝術中心策劃及收藏顧問
1999—2006：巴黎東京宮創始人暨共同館長

策展（節選）：

2013 《食譜》，巴黎美術宮
2013 《歷史上的天使》，巴黎美術宮
2011 《單值》，雅典雙年展
2009 《另類現代》，英國泰德三年展
2008 《地層》，穆爾西亞首屆當代藝術節
2007 《註腳》，莫斯科雙年展
2006—2007 《你經歷過嗎？》，佩斯卡拉、布達佩斯、布加勒斯特，與巴布羅·法勒康共同策展
2006 《白夜》，巴黎，與傑宏·尙斯共同策展
2005 《經驗時間》，里昂雙年展，與傑宏·尙斯共同策展
2005 第一屆莫斯科雙年展，與羅莎·馬丁尼茲、丹尼爾·伯恩鮑姆、約瑟夫·巴克史坦、H-U·歐布瑞斯特、I.布布諾瓦共同策展
2004 《播放列表》，巴黎東京宮
2003 《GNS /全球導航系統》巴黎東京宮
2002 《碰觸》，舊金山藝術學院
2000 《接觸》，瑞士弗里堡市當代藝術中心
1999 《首都》，塞特法國當代藝術區域中心
1996 《合資企業》，紐約巴西利寇藝廊
1996 《交通》，波爾多當代視覺藝術中心
1994 《交易》，巴黎聖尼古拉空間
1993 《開放》，威尼斯雙年展
1990 《靜止短片》，威尼斯雙年展

著作：

- 《莖上根》，2009年，斯騰伯格出版。
其他翻譯版本：2009年德文、西班牙文；2011年於葡萄牙文(巴西)。
- 《後製》2002年英文版，盧卡斯及斯騰伯格出版社
其他翻譯版本：2004年法文、西班牙文、義大利文、土耳其文；2005年捷克文；
2007年挪威文、斯洛維尼亞文；2012年希臘文。
- 《生活形態－現代藝術與發明本身》，1999年，德諾埃爾出版社。
- 《關係美學》，1998年，現實出版社
其他翻譯版本：2002年英文；2005年丹麥文；2004年土耳其和捷克文；2005年
挪威文；2006年希臘；2007年西班牙和斯洛維尼亞文；2008年義大利文；2011
年韓文和葡萄牙文；2013年希臘文、中文。