

96 年臺北市政府文化局施政計畫(美術館)

計 畫 名 稱		分 計 畫	計 畫 內 容
業 務 計 畫	工 作 計 畫		
捌 · 美 術 館 業 務	一 · 美 術 館 業 務	<一>美術展覽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 一般業務：一般經常性之展品維護及展覽場維護。 2. 臺灣當代美術作品展：預計辦理 7 至 9 檔。 3. 美術競賽作品展：舉辦 2007 臺北美術獎。 4. 申請展：預計辦理 4 至 5 檔。 5. 國際藝術交流展：預計辦理 3 至 4 檔。 6. 臺北雙年展：賡續展出「2006 臺北雙年展」。 7. 臺灣美術常設展：預計辦理 1 檔。 8. 威尼斯國際藝術雙年展：辦理參加在威尼斯舉辦之「第 52 屆威尼斯雙年展」，於 95 年籌備，96 年赴威尼斯展出。 9. 承辦廖繼春紀念獎助金事宜：辦理廖繼春油畫創作獎得主個展。 10. 國際交流及公關事務之推動：擴大教育推廣功能，鼓勵民眾積極參與美術館活動。
		<二>美術品典藏及維護	<ol style="list-style-type: none"> 1. 典藏目錄印製。 2. 典藏影像數位化製作。 3. 典藏作品之維護保存。 4. 優秀美術作品之蒐購。 5. 辦理 96 年度典藏常設展。
		<三>推廣美術教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 美術專題演講：配合展覽主題規劃演講、展覽室對話、專家導覽、與藝術家面對面。 2. 國內美術學術座談會：邀請學者、專家、藝術家就美術學術或展覽議題座談，並開放討論時間，互相激盪及交流觀點心得。 3. 假日廣場表演活動：重要節日辦理大型與民同樂活動，及配合展覽舉辦假日創作活動。 4. 市民美術研習班：預定本年度辦理 3 期，每期預定辦理兒童創作工作室、創作類課程、鑑賞類課程等。 5. 市民美術營：推動美術館與社區、學校之美術活動結合，推廣美術教育工作。 6. 大型節慶藝術活動：配合重大節慶（如美術節、美術館館慶）舉辦藝術活動。 7. 義工補助：辦理文化義工及導覽義工之招募及培訓。 8. 導覽教育活動：身心障礙導覽、語音導覽及中、英文導覽解說服務。

		<p>9. 國際學術研討會：邀請國內外著名美術館專家、學者，針對相關議題研討，並發表論文。</p> <p>10. 蒐集美術圖書，推廣美術學術：積極蒐羅現代美術資料，提供市民研究美術學術之參考，以推廣美術教育。</p> <p>11. 資源教室：以美術館作為「美術教學資源」的教育中心，也就是配合展覽，為國小、國中學校團體，以及家庭親子所規劃的藝術體驗活動。學生們藉由在「資源教室」裡的體驗和學習，認識現代美術，提供美術館教育所不可取代的體驗方式，成為學校美育教學的一項資源和輔助。</p> <p>12. 美術教育展：這是一項啟發兒童的感覺與體驗性的教育展覽，為5至12歲兒童們營造一個優質有趣的「直接學習」與「親身體驗」的藝術教育機會，希望經由展覽促進兒童社會的、知識的、知覺的、藝術的各種經驗，以開啟兒童多元智慧的發展；重現藝術家特有的稟賦及想像的語彙，以激發兒童想像、體悟與觀察等能力；提供兒童豐富而實際的動手操作和遊戲學習的經驗，以達到「直接學習」、「親身體驗」及「寓教於樂」的教育效果。</p> <p>13. 育藝深遠藝術欣賞啟蒙方案：文化局、教育局合辦，提升本市國小三年級學童藝術欣賞修養的培育活動。</p> <p>14. 文化就在巷子裡—藝術快遞：為服務社區民眾，使之樂於接近藝術，進而喜歡藝術，運用美術館於社區、學校等機構，舉辦「行動美術館」活動，以介紹美術館典藏作品為主，配合動手做及相關表演，推展美術賞析教育。</p>
	<p><四>美術學術研究</p>	<p>1. 研究規劃：美術學術研究發展專題及一般研究專題。</p> <p>2. 研究會議：美術理論、美術學術交流及美術館展覽、教育、典藏相關之研究會議。</p> <p>3. 學術出版：</p> <p>(1) 《現代美術》雙月刊（館刊）。</p> <p>(2) 《美術論叢》。</p> <p>(3) 《現代美術學報》半年刊。</p> <p>4. 研究發展管制考核。</p>
	<p><五>館舍維護</p>	<p>1. 一樓帷幕玻璃矽膠維修工程。</p> <p>2. 中山美術公園與本館臨界面景觀工程。</p> <p>3. 建築物監測系統及地質鑽探調查委託工程。</p> <p>4. 辦公室上方、廣場修漏工程。</p> <p>5. 全館窗簾更新工程。</p> <p>6. 美術教室廁所更新工程。</p> <p>7. 解說員室更衣室工程。</p>