

臺北市立美術館新聞稿

發稿單位：行銷推廣組

臺北市立美術館官方網頁：www.tfam.museum

發稿日期：2020/12/26

FB 粉絲專頁：臺北市立美術館 Taipei Fine Arts Museum

媒體聯絡人：陸姿蓉 02-2595-7656 分機 118 · zihronglu@tfam.gov.tw

高子衿 02-2595-7656 分機 110 · tckao@tfam.gov.tw



北美館「圖書文獻中心」成立宣告暨 37 週年館慶活動

--回顧首十，邁向新時--

臺北市立美術館（北美館）是全臺第一座現當代美術館，自 1983 年成立至今已滿 37 年，北美館謹訂於 12 月 26 日（六）舉辦館慶活動，當日全館免票開放。本次館慶將以鑑往知來作為主題，持續一個月期間，首先宣告「圖書文獻中心」的成立，並將逐步開放兩大資料庫建置成果與微型文獻展示，回顧北美館開館後第一個十年與時代脈絡之間的互動和發展。同步配合甫盛大開展的 2020 台北雙年展「你我不住在同一星球上」，館慶當日也會有兩場公眾計畫推出，針對臺灣與全球迫切面臨的生態議題，邀請民眾從不同角度進行理解，保有不同立場之間形成的論爭張力，並希冀藉此開展具生產性的思想論辯。

為提高圖書文獻中心的可親性與使用率，在「美術館之友聯誼會」的慨然贊助下，本館先行優化中心的硬體設施，重新調整空間照明，特別強調門廊的設計規劃，增加可視度，並開發文獻檔案的微型展示空間。首檔實體展示將於明年度推出，聚焦自 1984 年具指標性的競賽展「新展望」，其為本館展覽當代脈絡的開拓，以及展現走向國際雙年展的蛻變軌跡與回顧。

因應當代藝術的發展趨勢，愈來愈多藝術材料透過展覽策劃或作品典藏，不斷地被開發、生產與積累。伴隨著整合前身為圖書室的「圖書文獻中心」之成立，明年 1 月 23 日亦將公開「館

史資料庫」與「藝術家檔案」，前者包含本館開館初期的出版與展覽資料，以展覽出發，將研究網絡延展至曾經參與的藝術家、展出作品、出版品與文宣等珍貴文獻；後者以本館曾辦理過回顧展的藝術家為標的，逐步開放系統性的數位檔案，首波將推出李元佳、李錫奇、陳幸婉和陳其寬（依姓氏筆畫順序）四位藝術家。既有實體藏書閱覽與資料庫查詢，皆於圖書文獻中心現場開放使用。

館慶當天將推出作為本屆台北雙年展動力引擎的「協商劇場」，邀請民眾參與。本活動由雙年展公眾計畫策展人林怡華策劃，政治大學公共行政系教授杜文苓為發起人，協同該校創新國際學院羅凱凌、楊智元共同主持，此場協商劇場針對長久以來爭議性極高的廢核議題，進行正反方的談判及辯論，深入探討生態永續與經濟發展之間的平衡。另一方面，承續上屆雙年展以美術館作為生態系統的概念，由吳瑪悌與張懷文等人規劃的「空氣漫遊者」，配合館慶當日定時導覽，邀請民眾透過配戴「人機一體」的空氣品質偵測器，成為館內生態系的行動者之一，關懷環境議題的朋友千萬不能錯過。而針對青少年觀眾，當日兒童藝術教育中心的「第 11 號衛星—牠它星球」計畫，亦將推出「星際對話小聚場」工作坊，利用簡單的機械裝置，創作個人化的星球新生物進行星際擂台賽，以協同實作的方式與美術館一同聚焦人類與生態共存的議題，邁向嶄新的 2021 年。

* 活動詳情請參考附件，或至北美館官網與官方臉書查詢。

附件：臺北市立美術館 37 週年館慶系列活動

2020 台北雙年展「協商劇場」- 核廢的未知數

邀請民眾認識臺灣核廢料處理與利弊癥結的僵局，將以行政院「非核家園專案推動小組委員會」會議和會後委員立場聲明為主體，藉由站在不同的立場來討論與「非人角色」-核廢料之間的利害關係，共同反思核能的利弊及如何在土地重生的共同願景下，核廢料處理的可能性，進一步找尋顧及能源需求及減少污染的解決之道。

時間|12 月 26 日(六)14:00-17:00

地點|地下樓 D 展覽區

本活動不需報名

2020 台北雙年展「空氣漫遊者」定時導覽

民眾有機會於台北雙年展館慶日的定時導覽，透過導覽志工引導佩戴「穿戴式室內空氣偵測藝術裝置」成為館內空氣品質的偵查員(每場開放2名體驗)，參觀雙年展期間由觀察者成為行動者，一起探索美術館的生態微氣候。

時間|12 月 26 日(六) 10:30、14:30、16:30、19:00

地點|一樓大廳定時導覽集合點

本活動不需報名，定時導覽每場 30 名

兒童藝術教育中心「星際對話小聚場」工作坊

歡慶館慶特別活動邀請大小朋友一同來到兒藝中心利用簡單的機械裝置創作「星球新生物」，進行星球外交擂台賽，藉由思想碰撞交流的學習過程邁向 2021。

時間|12 月 26 日(六) 午後場 14:00-15:30、星光場 18:30-20:00

地點|地下樓大工作坊

報名對象|12 歲以上

注意事項|本活動需事先上官網報名，每場 20 名，活動當日視報到狀況開放候補入場

「圖書文獻中心」檔案公開計畫

微型文獻展

時間|110 年 1 月 23 日(六) - 110 年 4 月 25 日(日)

「館史資料庫」與「藝術家檔案」使用採預約制，相關資訊可於 110 年 1 月 23 日起於本館官網查詢