



# LOUIS KAHN

THE POWER OF ARCHITECTURE

建築之境 | 路易·康

28 / 3 - 5 / 7 / 2015

[www.tfam.museum](http://www.tfam.museum)

## 開幕特別企劃

臺北市立美術館地下樓視聽室

免預約報名，自由免費入座

2015年  
3月28日  
(六)

11:00~13:00 影片放映 \ 我的建築師：尋父之旅 (2003)  
15:30~17:30 演講 \ 本源的回歸：路易·康的建築執念  
約希恩·艾森布蘭特，德國威寧設計博物館策展人

2015年  
3月29日  
(日)

11:00~13:00 影片放映 \ 我的建築師：尋父之旅 (2003)  
14:30~16:30 演講 \ 走進當代：路易·康的遺緒  
威廉·維特克，美國賓州大學建築檔案中心主任暨策展人

## OPENING PROGRAM

Auditorium, TFAM

March 28,  
2015  
Saturday

11:00~13:00 SCREENING: *My Architect: A Son's Journey* (2003)  
15:30~17:30 LECTURE: Louis Kahn, In Search of Beginnings  
Jochen Eisenbrand, Curator of the Vitra Design Museum

March 29,  
2015  
Sunday

11:00~13:00 SCREENING: *My Architect: A Son's Journey* (2003)  
14:30~16:30 LECTURE: Louis Kahn Contemporary  
William Whitaker, Curator and Collections Manager, the Architectural Archives  
of the University of Pennsylvania



3/28 3/29 11:00-13:00

我的建築師：尋父之旅 (2003)

多年來，我努力說服自己，對於父親的過往，不必去追問，知道我該知道的那些片斷就好。但這些一直都不夠，我需要去了解他。我需要知道他是怎樣的一個人。於是開始旅行，去找他的建築，看看他在那些地方留下了什麼？於是飛到世界的另一端，去尋找這個留給我許多謎團的人…

—Nathaniel Kahn, 「我的建築師：尋父之旅」導演



3/28 15:30-17:30

本源的回歸：路易·康的執念

約希恩·艾森布蘭特, 德國威察設計博物館策展人

這是我從他身上學到的最重要的事情，除了基礎的建築概念之外，我理解到這並不僅僅是一個設計的行業，這中間包含著非常獨特的東西。並須考量到人類該如何自然的表現自己，如何展現出自己獨特的人性，這一點是為什麼路是如此與眾不同…他彷彿是世界的代理人，努力著發掘世界的種種一切，然後將所發現的東西與自然的現象以及人類透過和諧的方式結合一起…你可以感覺到到自己是重要的，正在進行有意義的事情。

—David C.S. Polk, Architect



3/29 14:30-16:30

走進當代：路易·康的遺緒

威廉·維特克, 美國賓州大學建築檔案中心主任暨策展人

路，當我想起你時，我會想起這個地方，這個粗曠的壁爐所散發的包容萬物的光芒以及溫暖人心的感覺，彷彿是在夜晚的天空中釋放出一個訊息一般，而那個訊息就是建築!

—Luis Vincent Rivera, Architect

An exhibition of the Vitra Design Museum, Weil am Rhein, in collaboration with the Architectural Archives of The University of Pennsylvania and the Netherlands Architecture Institute Rotterdam, (since January 2013) part of The New Institute.

指導單位  
Official Support



全球贊助  
Global Sponsor

SWAROVSKI

特別贊助  
Special Sponsor

大隱開發 甲桂林廣告

特別感謝  
Special Thanks to

