

4.4

一日

慶祝計畫

免票入館 | 活動免費

4.2 (二) 10:00 開放線上報名
www.tfam.museum

 臺北市立美術館
TAIPEI FINE ARTS MUSEUM

兒童節派對

限定活動

灶腳 表演藝術+工作坊

《灶腳》幾乎不用語言講故事，而是搭配擬聲音效和影像投影，讓大小朋友近距離觀賞迷你戲偶的演出，清楚看見演員的一舉一動，以及物件透過光影和偶戲轉化形象的過程。

這是一齣超現實故事，主角是一個小男孩，該是晚餐時間，他卻專心地看電視，為了逃避吃飯而掉進一場逃離米粒的夢境。

整齣劇引領觀眾進入無限的奇幻空間，一起尋找超越夢境之外的想像。

本表演同時安排工作坊揭密《灶腳》的偶台機關，引導孩童從觀賞經驗中思考表演者如何將日常的廚房物件化作活靈活現的劇中角色；讓孩子也登上「廚臺」，分享自己的故事。



🕒 10:00 | 11:30 | 13:00 | 14:30 | 16:00

📍 兒藝中心大工作坊

👤 適合 3-8 歲親子觀眾，每場次 50 分鐘，包含 30 分鐘表演及 20 分鐘工作坊

團仔人

由羅婉瑜、劉向等兩位劇場人組成，「團仔人」是他們童心未泯的遊樂場。2018年起，劇團帶著創作《灶腳》踏上全台巡迴旅程，以日常物件玩具當主角，用偶作戲說故事，走訪各處日常風情畫，以認識更多有趣的人、事、物。

- ◆ 4.2(二) 10:00 開放「灶腳表演+工作坊」、「無關像不像包包客特別導覽」、「無關像不像說故事創作工作坊」線上報名，詳情請上官網 www.tfam.museum「活動」頁面查詢。
- ◆ 「一點一線一大面」參與式創作無須報名，歡迎自由入內創作。
- ◆ 本館保有活動修改之權利，如有更新以北美館現場及官網最新公告為準。



一點一線一大面 參與式創作

呼應兒藝中心當期教育計畫《無關像不像》，兒童節當日於本館大廳中央設置開放式的抽象藝術創作體驗活動。每位觀眾可以自由運用現場的創作工具，體驗水墨塗鴉、滾印、拆解與拼貼等表現方式，在三度空間延伸的畫紙中自由揮灑，感受每個線條間的關係，串連不同筆觸中的情感，擺脫像與不像的束縛。

🕒 09:30-17:00 📍 一樓大廳 👤 適合各年齡層觀眾



無關像不像 包包客特別導覽

導覽員將帶領觀眾背起創作包包，透過藝術家作品及創作空間的互動，了解抽象藝術多元的表現形式，體會抽象作品的欣賞其實是一件自由又好玩的事情，與懂不懂或像不像沒有關係，因為自己的感受才是最重要的。

🕒 10:00 | 11:30 | 14:30 | 16:00

📍 兒藝中心諮詢台旁集合

👤 適合 4-12 歲親子觀眾 | 每場次 50 分鐘

無關像不像 說故事創作工作坊

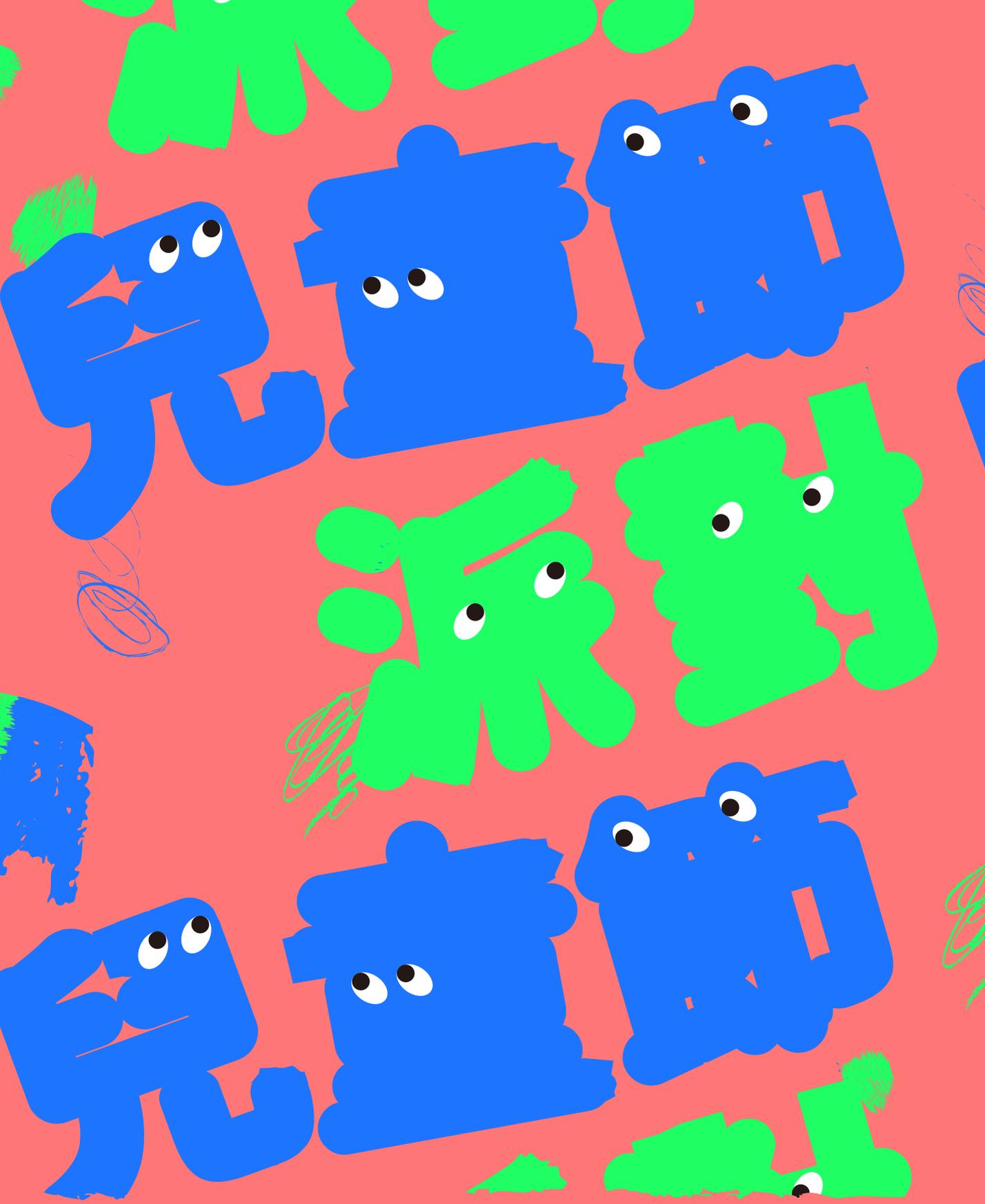
透過繪本《風是什麼顏色？》引導孩子進入視覺之外，包括觸覺、嗅覺、聽覺情境中的五感體驗。孩子憑藉直覺與內在本能創作，藝術作為一種方式，它沒有標準答案。從創作中，每個人都能找到自己表達「風」的方式。

🕒 10:00 | 14:30 | 16:00

📍 兒藝中心諮詢台旁集合

👤 適合 4-6 歲親子觀眾 | 每場次 50 分鐘

2019 Children's Day Party



臺北市立美術館

官方網站：www.tfam.museum

開放時間：9:30-17:30 (週一休館，週六延長開放至20:30)

地址：臺北市中山北路三段181號

活動洽詢：02 2595-7656 分機 307

交通方式：

捷運

淡水線 圓山站一號出口，步行穿越花博公園圓山園區，再左轉行進至中山北路三段美術館

公車

搭乘 21、42、203、208、218、中山幹線、247、260、277、279、287、310、

612、677、1717、2022、9006、紅2至「臺北市立美術館」站下車

公車站牌位置：美術館前(往北，士林大直方向)、花博公園圓山園區小徑與中山北路三段交叉口旁(往南，臺北車站方向)

203、277、279、612 僅往北方向設站

紅2、21、220 為無障礙公車