

臺北市立美術館圖書文獻中心

數位文獻檔案查詢申請說明

依據臺北市立美術館 110 年 5 月 11 日第 1316 次館務會議通過

一、資料庫內容

(一) 館史資料庫

1. 「出版」資料庫（目前開放 1983-1996 年）
2. 「展覽」資料庫（目前開放 1983-1996 年）

(二) 藝術家檔案（目前開放李錫奇、李元佳、陳其寬、陳幸婉）

二、查詢方式

- (一) 採預約制，由圖書文獻中心（以下簡稱本中心）安排時間查詢。
- (二) 申請人須先填寫查詢申請表（如附），申請表填具並簽名後，以電郵寄出：
archive@tfam.gov.tw。

三、查詢規範

- (一) 本中心僅提供文獻數位檔案瀏覽，不提供數位檔案下載，亦不得以任何形式複製、散播及再製。若有違反情事，除不得再提出查詢需求，並須負相關法律責任。
- (二) 申請人因查詢而產生之研究成果，包括論文/文章/報告之發表或出版，請提供紙本或電子檔予本中心留存。
- (三) 申請人需確實填寫申請表之個人資料、查詢需求與說明，並同意遵守查詢規範。

臺北市立美術館圖書文獻中心

數位文獻檔案查詢申請表

申請表編號：

由本中心填寫

申請人		現職	
個人資料	手機： E-mail：	住址	
查詢需求	1. 閱覽「館史資料庫」——出版（範例） 2. 閱覽「藝術家檔案」——李錫奇、李元佳、陳其寬、陳幸婉（範例）		
申請目的	1. 碩士論文研究寫作用（範例） 2. 《現代美術學報》投稿論文寫作用（範例） 3. 行政院國家科學委員會專題研究計劃成果報告用（範例）		
查詢規範	1. 依本中心安排之時間進行查閱。 2. 本中心僅提供文獻數位檔案瀏覽，不提供數位檔案下載，亦不得以任何形式複製、散播及再製。若有違反情事，除不得再提出查詢需求，並須負相關法律責任。 3. 申請人因查詢而產生之研究成果，包括論文/文章/報告之發表或出版，請提供紙本或電子檔予本中心留存。		
1. 本人已詳閱數位文獻檔案查詢說明。 2. 以上所填申請人、個人資料、查詢需求與說明確實無誤，本人同意遵守上述查詢規範。若有不實或違反規定，不得再提出查詢需求，並負相關法律責任，特此切結。			
申請人（請親簽）：_____			
日期： 年 月 日			