

# Pixar 皮克斯

## 20 Years of Animation 動畫20年

08.07-11.01 台北市立美術館 1A&1B 展覽室 Taipei Fine Arts Museum, Galleries 1A&1B

### 教育活動內容 Education Programs Content

皮克斯動畫演講會 PIXAR Animation Lecture Series

皮克斯動畫賞析會 Pixar Animation Tours

放映活動 Films

動畫好好玩：數位動畫體驗教學活動 Experiment

其他服務 Other Services

### 皮克斯動畫演講會 PIXAR Animation Lecture Series

- 大家的皮克斯動畫講壇 英文演講 中文逐步翻譯

地下 2 樓視聽室

本活動採發放號碼牌方式，詳見 [www.tfam.museum](http://www.tfam.museum)

免預約、免報名、公教人員學習認證

「為什麼皮克斯是皮克斯？」皮克斯動畫片廠之策展人、藝術總監、與設計師等專業人士，在此與大家分享 PIXAR 專業的幕後製作經驗與成功之道。

08/08(六) 第一天

時間	內容	
09:00~09:20	入場	
09:20~09:30	開幕	
09:30~11:30	皮克斯：動畫藝術與藝術家 Pixar: The Art and Artists of Animation	講者：艾麗斯·克蕾曼 Elyse Klaidman 《皮克斯動畫 20 年》策展人
13:00~15:00	皮克斯：藝術與設計 Pixar: Art and Design	講者：比爾·孔恩 Bill Cone 皮克斯動畫工作室藝術製作設計師
15:20~17:20	《瓦力》的電影攝影藝術	講者：丹尼艾麗·芬柏

	The Cinematography of Wall • E	Danielle Feinberg 皮克斯動畫工作室技術總監 (打光)
--	--------------------------------	---

08/09(日) 第二天

時間	內容	
10:00~12:00	角色旅程：從平面藝術到立體模型 The Character's Journey from 2D Artwork to 3D Model	講者：傑森·畢可史代夫 Jason Bickerstaff 皮克斯動畫工作室技術總監 (角色塑模及電腦繪圖)
13:00~15:00	《天外奇蹟》的藝術 Art of Up	講者：布林·伊馬傑爾 Bryn Imagire 皮克斯動畫工作室藝術總監 (著色)
15:00~15:15	閉幕	

● **愛好動畫人士的講座**

皮克斯的故事、角色與創作世界

地下 2 樓視聽室

由台灣動畫及其他領域專家以深入淺出的方式，引導觀眾從輕鬆的角度，認識 PIXAR 動畫的故事、角色與創作世界。

08/05(三) 14:30~16:30

皮克斯的故事、角色與創作世界

The Stories, Characters, and the Creative World of PIXAR

石昌杰、陳興宜—台灣藝術大學多媒體動畫藝術系副教授/研究助理

08/07(五) 14:30~16:30

我在皮克斯遇見動畫天堂

PIXAR, A Dream Workplace

張維忠、翁鉅奇—台灣藝術大學多媒體動畫藝術系講師/研究助理

08/28(五) 14:30~16:30

從《海底總動員》看皮克斯動畫的親子關係

From 《Finding Nemo》 to find family value

黃文君—SOFA 動畫公司/動畫導演

蘇 蘭—國家電影資料館董事、人間福報家庭電影院專欄

09/11(五) 14:30~16:30

### 只有動畫才能完成的《料理鼠王》美食夢

《Ratatouille》Animated Dream of Delicacies

戴嘉明—實踐大學媒體傳達設計學系/助理教授

韓良露—美食作家、南村落總監

09/25(五) 14:30~16:30

### 從《瓦力》看綠能環保

《WALL-E》, Animation and Environmental Issue

史明輝—動畫導演、國立台北藝術大學科技藝術研究所助理教授

李偉文— 中華民國荒野保護協會榮譽理事長

10/09(五) 14:30~16:30

### 從皮克斯談動畫角色表演

PIXAR, the Charm of Character Animation

吳為章—2D、3D 動畫導演

陳 瑤—動畫劇場導演

## ● 關心動畫產業人士的深入講座

地下 2 樓視聽室

為滿足動畫愛好人士對於數位動畫產業的求知慾，本系列專題講座邀請了台灣致力於自創品牌的動畫團隊，如何從 PIXAR 的成功模式借鏡，在現有的資源中整軍待發，開發動畫專案。此外，還針對動畫電影的發行與行銷、新媒體動畫的未來趨勢等議題，邀請了幾位國內外動畫專家，提供心得與經驗分享。

08/15(六)14:30~16:30

### 卡滋幫 Katz Fun 的造星運動

頑石創意股份有限公司

林芳吟—頑石創意總經理及創意總監

08/22(六)14:30~16:30

### 躺在沙發吃橘子看原創動畫

首映創意股份有限公司/遊戲橘子數位科技股份有限公司

楊紹昌—首映創意創辦人/導演

郭景洲—遊戲橘子創意中心總監

謝春未—遊戲橘子動畫策略發展室總監

08/29(六)14:30~16:30

### 從 Pixar 看台灣動畫產業的成功機會—以《靠岸》為例

春水堂科技娛樂股份有限公司

張榮貴—導演

梁榮華—執行導演

陳之任—美術指導

09/05(六)14:30~16:30

《土星之謎》—本土創意、國際整合

太極影音科技股份有限公司

楊宗哲—副總經理

09/19(六)14:30~16:30

完成與回溯—動畫創作的時間軸

舞墨映畫有限公司

陳明和—舞墨映畫有限公司導演

傅麗玉—國立清華大學師資培育中心教授

于治中—點睛科技股份有限公司執行長特別助理

09/26(六)14:30~16:30

《魔蹤傳奇》找尋夢想的蹤跡

冉色斯創意影像有限公司

Robi Engler—動畫導演

姚孟超—執行長

10/28 (三) 14:30~16:30

動畫電影的發行與行銷

林志杰—杰德動畫公司總監

黃茂昌—前景娛樂公司負責人

10/30 (五) 14:30~16:30

3D 角色動畫的方法論

Kyle Balda—動畫導演

## 皮克斯動畫賞析會 Pixar Animation Tours

---

免預約、免報名、公教人員學習認證

專家導讀、專題賞析

展區 1A 前集合 請購票入場 13:30 開始租借導覽子機(20 元) (限 50 名)

台灣動畫專業人士，以精要剖析的方式，引導愛好動畫研究的觀眾，從專題的角度認識 PIXAR 動畫的專業表現，並在此與大家分享 PIXAR 動畫世界的奧妙趣味。

08/16(日) 14:30~15:30

**皮克斯動畫 20 年展示重點**

蕭淑文—臺北市文化局聘用研究員

08/23(日) 14:30~15:30

**皮克斯動畫的藝術創作與編導**

史明輝—台北藝術大學科技藝術研究所 助理教授

08/30(日) 14:30~15:30

**皮克斯動畫的數位設計與創作**

徐道義—世新大學數位媒體設計學系 系主任

09/13(日) 14:30~15:30

**皮克斯動畫的故事世界**

戴嘉明—實踐大學媒體傳達設計學系 助理教授

09/27(日) 14:30~15:30

**皮克斯動畫的創意發展**

林倩姣—致理技術學院多媒體設計學系 兼任講師

10/11(日) 14:30~15:30

**皮克斯動畫的藝術性**

林珮淳—臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系 教授

10/18(日) 14:30~15:30

**皮克斯動畫的科技運用及表現**

余為政—臺南藝術大學音像動畫所 所長

10/25(日) 14:30~15:30

**皮克斯動畫的故事、角色與電影世界**

石昌杰—臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系 副教授

## 放映活動 Films

---

地下 2 樓視聽室 14:00 入場 14:30 開始放映 免費入場

電腦動畫、紀錄片放映

透過影片欣賞美國電腦動畫的發展歷史、台灣電腦動畫的短片創作精選，以及台灣 3D 電腦動畫電視影集的發展面貌。

09/02(三)《打造 3D 夢幻島》：台灣 3D 電腦動畫電視影集記錄報導

- 09/09(三) 台灣 3D 電腦動畫精選輯 1
- 09/16(三) 電腦動畫發展史 The History of Computer Animation
- 09/23(三) 《打造 3D 夢幻島》：台灣 3D 電腦動畫電視影集記錄報導
- 09/30(三) 台灣 3D 電腦動畫精選輯 2 (部份影片內容涉及暴力議題，請斟酌觀賞)
- 10/07(三) 電腦動畫發展史 The History of Computer Animation

## 動畫好好玩：數位動畫體驗教學活動 Experiment

---

### • 週六、日教學

歡迎五、六、七、八年級 免費 需預約

資源教室

在認識動畫與分享創意作品之後，學習製作簡單的動畫，說自己的故事！

八月：15、16、29、30 (週六、日) - 報名時間 07/22~07/29

九月：5、6、19、20、26、27 (週六、日) - 報名時間 08/19~08/26

十月：3、4、11、17、18、31 (週六、日) - 報名時間 09/23~09/30

十一月：1 (日) - 報名時間 10/23~10/30

週六、日場次 10:00~12:00

14:00~16:00

E-mail 報名：主旨請註明「報名(月/日/上午或下午)動畫好好玩：數位動畫體驗教學活動：(家長姓名)」，內容請寫學生姓名、聯絡方式、場次，E-mail 至 [miga@tfam.gov.tw](mailto:miga@tfam.gov.tw)。  
洽詢電話：2595-7656 分機 222 黃小姐

### • 平日體驗

每日七場 每場 20 人 活動當日 請至資源教室登記入場

## COMICS 動起來：國中生動畫創作工坊 Workshop

---

### 動畫創作一日遊

歡迎七、八、九年級 • 免費、需預約 • 資源教室

臺灣生活美學運動—臺北市文化與教育結合推動方案

怎麼讓漫畫動起來？要讓畫面裡的角色可以彈跳，可以飛，還要學會用畫面說個吸引人的故事！

08/22、08/23、09/12、09/13、10/24、10/25 每場 20 位

8、9、10 月 1 日上午 10:00 起開始接受網路預約報名

僅接受線上預約報名(需事先成爲本館會員，詳情請見本館網頁)，

每人至多可報 2 名。請勿重複報名，違者恕不錄取。每梯次正取 20 名，備取 3 名。

費用：免付費

洽詢電話：2595-7656 分機 317 羅小姐

※ 全程參加並完成作品者，可核予公共服務時數 5 小時

指導單位：行政院文化建設委員會、臺北市政府文化局

## 其他服務 Other Services

---

- **一般定時導覽**

每日 10:30 14:30 請購票入場

1A 展區前集合 請購票入場 09:30 13:30 開始租借導覽子機(20 元)(限 30 名)

- **團體預約導覽** (須於 7 日前預約)

每日場次：09:30、10:00、10:30、13:30、14:00、15:00

電話：(02)2577-2568 分機 203 莊小姐、103 鍾小姐

傳真：(02)2577-3378

- **中文語音導覽**

租借方法：以有效證件或押金租借，需付費

- **親子參觀導引單** 免費

於展覽現場提供，也可至本館一樓服務中心索取

活動訊息如有異動，請以本館網站公告為準 [www.tfam.museum](http://www.tfam.museum)



特展門票：全票 200 元、學生票 150 元

團體購票：企業團體(30 人以上) 170 元/張、學生團體(30 人以上) 130 元/張

10461 臺北市中山北路三段 181 號

開放時間：週一至週日 09:30-17:30，週六延長開放至 20:30

捷運：淡水線圓山站；公車：臺北市立美術館站

服務中心：02-2595-7656 分機 220 [www.tfam.museum](http://www.tfam.museum)